



9784906608225



1920004025009

ISBN-978-4-906608-22-5
C0004 ¥2500E

定価 本体2,500円+税

発行 フォーラムエイトパブリッシング

発売 フォーラムエイト

都市と建築のブログ 総覧

福田知弘

都市と建築のブログ 総覧

50+NOTES ON CAPTIVATING DESTINATIONS



フォーラムエイト
パブリッシング

福田知弘

フォーラムエイト
パブリッシング



FORUM 8
PUBLISHING



1 シドニー



2 マチュピチュ



3 ヴェネツィア



4 タージ・マハル



5 アンコール・ワット



6 キンベル美術館



7 サントリーニ島



8 クリチバ



9 ストラスブール



10 大阪



11 ハンブルグ



12 フライブルグ



13 神戸



14 台中



15 南砺



16 神山



17 近江八幡



18 沖縄



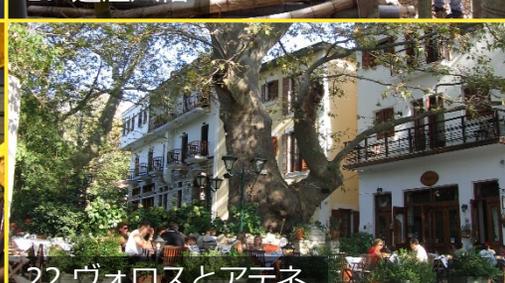
19 鎌倉



20 潮来と佐原



21 信濃大町



22 ヴォロスとアテネ



23 チューリヒとヴァイル...



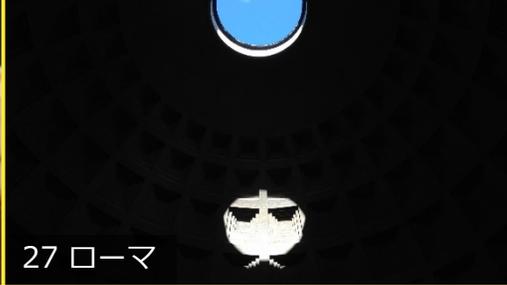
24 デルフト



25 ウィーン



26 イスタンブール



27 ローマ



28 ウッチ



29 瀬戸内の島々



30 南信



31 ぶんご大野



32 郡上八幡



33 ボストン



34 ヤンゴン



35 深圳



36 台湾



37 香港



38 ニューカッスル



39 チェンナイ



40 シンガポール



41 京都



42 メルボルン



43 蘇州



44 サンパウロ



45 ウェリントン



46 南京



47 ホーチミン



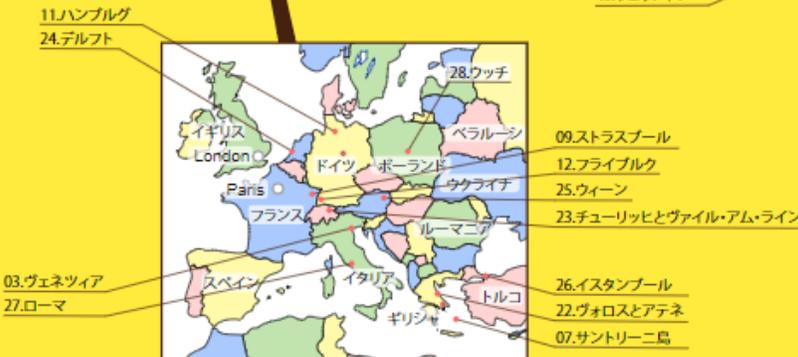
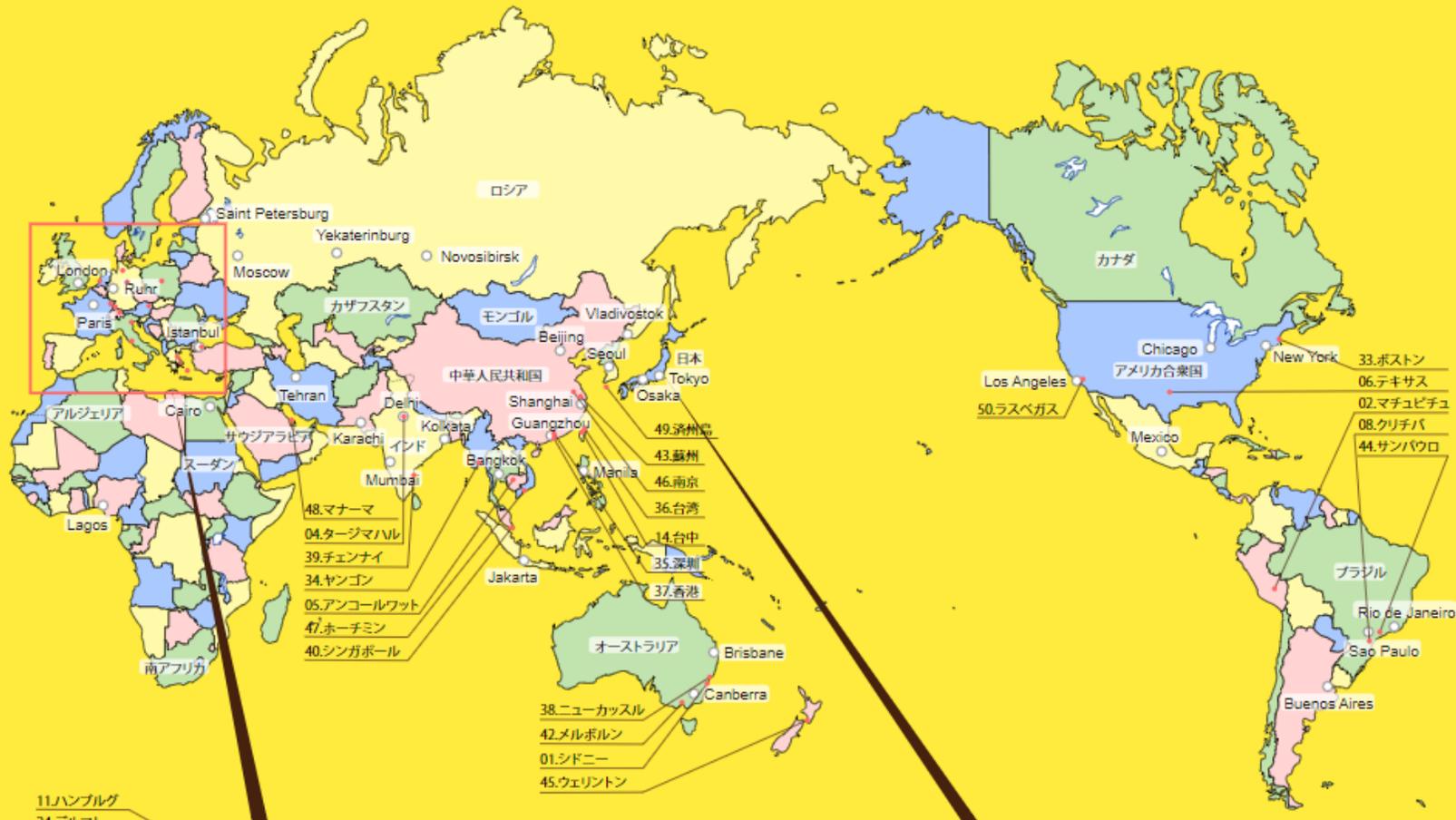
48 マナーマ



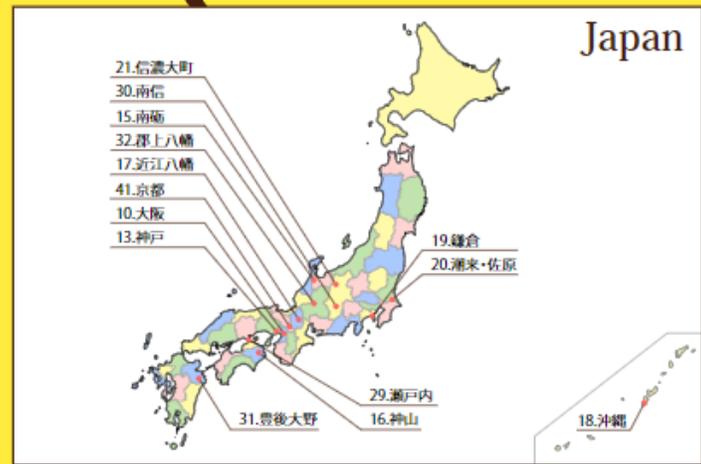
49 濟州島



50 ラスベガス



Europe



Japan



1 水木しげるロードリニューアル



2 境港市民交流センター（仮称）



3 回廊の家



4 VR安土城



5 丹後国分寺五重塔AR



6 川湯の森ナイトミュージアム

「都市と建築のブログ」特設サイト

トップページ

都市と建築のブログ 福田知弘

3Dデジタルシティへの挑戦！ 魅力的な都市や建築の紹介

お知らせ
 福岡県立大学により好評連載中の「都市と建築のブログ」、韓国、韓国がユニークな文化と見守る都市や建築、3Dデジタルシティ・モダンシティにフォーカスした内容が好評です。ぜひご覧ください。

プロフィール
 1971年兵庫県加西市生まれ。大阪大学建築学、修士（工学）、建築設計学修士（博士）、CAD/CAM (Computer Aided Architectural Design) Research in Asia 国際学会フェロー、日本建築学会建築システム部会委員、NPO法人まちづくりの会から理事など、著書、VRコンテンツ制作など幅広い活動あり（執筆）：ほしけでの建築デザイン学（共著）、夢のVR建築（監修）など、広く活動中。こちら、http://kunitadigital.net/blog/

LAS VEGAS

世界地図

世界地図

都市メニュー

都市メニュー

Up&Coming 連載記事

都市と建築のブログ - 自叙：町人の力

Vol.51 自叙：町人の力

大阪大学名誉教授 福田 知弘

1971年兵庫県加西市生まれ。大阪大学建築学、修士（工学）、建築設計学修士（博士）、CAD/CAM (Computer Aided Architectural Design) Research in Asia 国際学会フェロー、日本建築学会建築システム部会委員、NPO法人まちづくりの会から理事など、著書、VRコンテンツ制作など幅広い活動あり（執筆）：ほしけでの建築デザイン学（共著）、夢のVR建築（監修）など、広く活動中。こちら、http://kunitadigital.net/blog/

魅力的な都市や建築の紹介とその3Dデジタルシティへの挑戦

福岡県立大学により「都市と建築のブログ」の好評連載が継続し、韓国、韓国がユニークな文化と見守る都市や建築、3Dデジタルシティ・モダンシティにフォーカスした内容が好評です。ぜひご覧ください。

「建築家 遠近鉄本館の仕事」へ

2019年秋刊、雑誌「建築家 遠近鉄本館の仕事」に巻頭インタビュー、巻頭彩ページで、特別企画として、平塚と横浜に建つ「鉄本館」の魅力を紹介します。この本は、建築家としての視点から、デザインと建築の両面から紹介されています。巻頭彩ページでは、巻頭インタビューの模様を写真とイラストで紹介しています。

建築家の遠近鉄本館として遠近鉄本館（遠近鉄本館）が建てられて、ちょうど40周年「モダンビストモダン」の年であった。その年に建てられた遠近鉄本館（1980年）では、その時、遠近鉄本館のカラーリングは、巻頭彩ページに掲載された。遠近鉄本館は、遠近鉄本館のカラーリングは、巻頭彩ページに掲載された。遠近鉄本館は、遠近鉄本館のカラーリングは、巻頭彩ページに掲載された。

CGレンダリング

CGレンダリング

3Dデジタルシティ

3Dデジタルシティ

VR-Cloud® / 360度パノラマVR / Movie 閲覧

<p>クラウドサーバ上で3DVRを閲覧可能。WebブラウザでVR空間を操作できAndroid™クライアントにも対応。</p>	<p>UC-win/Roadの360度レンダリング機能が映像出力したパノラマ3DVR。360度好きな方向に視点を変更できるムービー。</p>	<p>UC-win/Road上で設定されたスクリプトを実行したAVIを動画再生。いろいろな角度から見た都市空間を紹介。</p>
--	--	---

まちの楽しみ方と楽しむチカラ

有限会社ハートビートプラン代表取締役

泉 英明



泉 英明

1971年東京都生まれ。有限会社ハートビートプラン代表取締役、北浜水辺協議会理事。高松、下関、豊田、大阪なんば、岡崎のまちなが再生や公共空間のプレイスメイキング、工業地域の住工共生まちづくり、農地型観光事業「OSAKA旅めがね」、水辺空間のリノベーション「北浜テラス」、「水都大阪」事業推進などに関わる。著書に「都市を変える水辺アクション」(共編著、学芸出版社)。ハートビートプラン <http://hbplan.jp/>

私は福田さんの大学の同期で、今も公私においてお付き合いいただいている。

私は旅が好き、自転車やバイク旅行、バックパッカー人旅、みんなでワイワイ旅行、など自分の暮らすまち以外に行き、その移動過程やその土地の人と話して雰囲気を感じることが好き。また、それと同時に、自分のまちのことを調べ、近くのいろいろな人に会いに行き、いろんな店に入り、いろんな物を食べたり体験したりするのも好き。以前、福田さんも一緒に「大阪まち遊学」や「OSAKA旅めがね」というツアーを企画運営して、大阪の観光地でもないエリア20エリアくらいのコースをつくり参加者を募って案内する遊びをしていた。

福田さんは超多忙な毎日を送っているが、よく学会で海外に行っていることは知っていた。ブログは都市と建築のブログとタイトルがつけられているが、要は学会で世界中の都市にプレゼンに行き、その前後で近くのまちや有名スポットを巡り、世界から集まった仲間と飲む、忘れないうちにブログに残す、ということか。うらやましい限りだ～

ブログの記事は、建築紀行でもうまいもん紀行でも都市の解説でもなく、まちの雰囲気や概要、建築や空間の紹介、地元の人たちや仲間の人物の3点セットで構成されている。まちに興味を持つ入口としてちょうどいい、もっと知りたくなる。

技術革新が進み、会議室の中でバーチャルの将来像を話し合う時代から、現地にいながら昔の状況やまちの将来像を体験して議論したり楽しんだりできる時代になってきた。そこには技術を生かす前提となる場の文脈を読み解く力、人々の暮らしや文化を感じる力、将来を構想する力が今よりさらに求められるだろう。

その時の訓練を常に福田さんはしているのだろうか。世界の都市を訪問し現地の人と話しそれらの違いを感じる、また自らが住む大阪のまちを深掘りしてアイデンティティを確認する、自由自在にまちを歩き回っている。

これから第100号を目指して続けてくれるのを楽しみにしている。そのうちいくつかは私も一緒に連れて行ってほしいなあ。



大学時代の富士山登山(写真中央:泉氏と右:著者)



大正、モ〜一杯!という軒はしご飲んだくれツアーの案内ポーズ!



NPOもつひとつの旅クラブメンバーの飲み会の一コマ



瀬戸内海女木島ツアー



ご来光カフェで長女を前車

福田知弘

総覧

都市と 建築の ブログ

50+NOTES ON CAPTIVATING DESTINATIONS



よろしくお願ひします

